



Tanga



Atribución de imagen: Ángel Castaño con IA Dall-e

En español: Rayuela

[*sustantivo femenino*]

1- Juego infantil de niñas consistente en tirar un trozo de ladrillo, baldosa, teja o similar sobre un dibujo de cuadros hecho en el suelo y saltar a la pata coja sobre ellos sin pisar las líneas. Al llegar a la casilla donde está la tanga se agacha a recogerla, aún sobre un pie y sin perder el equilibrio, y se completa la vuelta.

2- El trozo de ladrillo o teja utilizado para el juego.

- En el recreo estuvimos jugando a la tanga.
- Mira este cacho baldosa, qué güeno pa usal-lo de tanga.
- Es mala, ¿no ves que la tanga ha caído encima la raya? Namas qu'el piquine pero mala, que aluego tú pa las demás bien que lo dices.

Campos semánticos: [Juegos](#) [Juegos de grupo](#)

Comentarios:

Este juego era principalmente de niñas, aunque los niños también jugaban a veces.

Origen: Latín. **Nos entró a través del** castellano antiguo. **Es** castellano con variación de significado. **Se usa en** Peraleda.

Etimología:

Del latín **tangere** (tocar) que dio en castellano **tañer** (*tocar un instrumento musical*), hoy usado sólo para las campanas.

El origen del nombre está en el juego del **chito**, en el que se lanzan tejos o discos de hierro, llamados **tangas**, sobre un poste en el que se colocan monedas que se intentan derribar.

Procede de la antigua 1ª persona del singular del presente de **tañer**, **yo tango** (igual que de **tener**? **yo tengo**), pues en ese juego gana el que **tanga** (*toca*) el **chito** (*palo de madera hincado en el suelo al que hay que dar con los discos*).

De ahí, el nombre del juego pasó a la *pieza o disco que se arroja*, y posteriormente se llamó de la misma forma a la *pieza similar* (plana y de piedra o teja) *que se usa para jugar a la tanga*, extendiéndose finalmente el nombre también al juego.

© Raíces de Peralêda (Peraleda de la Mata, Cáceres, España)
Web: raicesdeperaleda.com