Picha

En español: Pene, Pija

[*sustantivo femenino coloquial*]

"Picha" era la forma más común de referirse al miembro masculino, seguida de **"minga**", que también era muy usada. También se usaban con frecuencia **"pito"** y **"cola**", como formas más suaves y especialmente para niños. Usuales también son la palabra **"verga"** (incluso "**vergajo"**) como la forma más fuerte y **"pirula** ", que no era ni suave ni muy fuerte. La forma "po***", habitual en el estándar, si se usaba algo era por influencia del estándar, pero no era local. Por lo tanto, ordenados de más suave a más fuerte tendríamos la siguiente escala: **cola** - **pito** - **picha** - **minga** - **pirula** - **verga** - **vergajo**.

Ver: Cataplines, Cortapichas, Minga, Pirula, Velgajo

• ¡Cagüen la mal! Como me güelvas a tiral una china, te corto la picha, joío.

Campos semánticos: Anatomía humana Anatomía sexual Organos sexuales masculinos Sexualidad

Comentarios:

Para los animales se usaba siempre **vergajo** como la palabra apropiada, aunque de forma más o menos cómica podían usarse también los equivalentes para el hombre ya mencionados.

Origen: expresivo. **Nos entró a través del** castellano antiguo. **Es** castellano con variación de forma. **Se usa en** el sur de España.

Etimología:

Esta palabra para referirse al órgano sexual masculino hoy suena suave y es más frecuente en el lenguaje de niños preadolescentes y de adolescentes que de adultos, pero en la Edad Media era la manera más habitual de referirse al pene.

Está relacionada con la palabra onomatopéyica **pis**, y en la Edad Media aparece como **pixa**, pronunciada "*pisha"* (como la **sh** inglesa: /p**i**?a/). La encontramos por ejemplo en el fuero de Cáceres de 1234, en donde se fijan las penas para quienes dejen a uno lisiado por mutilación de: el ojo, la nariz, la cara, la mano o el pie, la picha...

"*Qui ome lisiare, tal iudizio aya como por morte d'omne. Et de tal lision de occulo, de nares, de rostro, de mano o de pie, o de* ***pixa****, o de coiones, o teta de mulier*.".

Al igual que ocurrió con todas las palabras pronunciadas con **sh** (/?/), escrita **x**, el sonido evolucionó hasta convertirse en una jota (México? Méjico, execución? ejecución, Quixote? Quijote...), de donde salió por evolución natural **pixa**? **pija** (de donde derivó la palabra despectiva *pijo*). **Pija** es la forma que se usaba en la mitad norte de España y parte de América.

Sin embargo, en el sur de España por alguna razón se mantuvo la pronunciación original de esta palabra, y así en Andalucía aún se dice **picha,** pero pronunciado "*pisha"* /p**i**?a/, igual que en la Edad Media, y en la zona intermedia, donde está Peraleda, ese sonido se palatalizó un poco y pasó con facilidad a convertirse en nuestra actual **ch**, por lo que no pronunciábamos ni la antigua "*pisha*" ni la moderna "*pija*", sino **picha**.

Y así quedaron las cosas, con **pija** en el norte, **pisha** en el sur y **picha** en el centro. Posteriormente la forma del centro se extendió también hacia el norte hasta el punto de que la variante moderna **pija** quedó en minoría, aunque sigue siendo mayoritaria en muchas partes de América.

© Raíces de Peralêda (Peraleda de la Mata, Cáceres, España)
Web: raicesdeperaleda.com