



## Mamarrachos



Atribución de imagen: Fondo de Raíces

**También:** Mamarrachos de la tribuna

**En español:** Mascarones

[ *sustantivo masculino* ]

Bustos del órgano parroquial (un valioso órgano de 1704) que, a tamaño algo mayor que el natural, representan a dos hombres con cascabeles en mandíbulas batientes. Su función era la de liberar el aire sobrante del fuelle.

**Ver:** [Parecese a los mamarrachos de la tribuna](#)

- El mamarracho de la boca abierta tiene cascabeles en el mentón. El otro... parece que nõ se le ve na.
- A mí cuando era chiquenino nõ queriã subil a la torre porque me daban mieo los mamarrachos de la tribuna.

**Campos semánticos:** [Iglesia Mobiliario de la iglesia](#)

**Origen:** Árabe. Nos entró a través del castellano antiguo. Es castellano con variación de significado. Se usa en Peraleda.

### Etimología:

Deriva del árabe **harraga** (*gritar y hacer aspavientos*), de donde salió el hispanoárabe **muharraye** (*bufón, payaso*), que pasó al castellano como **moharracho** (por asociación con palabras como **borracho**). Posteriormente, por influencia de otras palabras despectivas que empezaban con la raíz **mamar** (*mamalón, mamandurria*, etc.) derivó en **mamarracho**, convirtiéndose en algo despectivo.

La palabra castellana **mamarracho** (*persona mal vestida o estrafalaria*) se usa del mismo modo en Peraleda, pero aquí tiene además otra acepción: los dos mascarones con forma de hombres esculpidos en lo alto del órgano parroquial -una joya del siglo XVII- en la tribuna. Los peraleos llamaron a estos dos bustos **mamarrachos**, quizá porque sus vestimentas a la romana les parecieron una forma muy poco apropiada de vestir, quizá por la extraña expresión de sus caras con las bocas abiertas en un gesto entre el asombro y la estupidez. En cualquier caso el parecido entre las palabras **mascarón** y **mamarracho** ayudó a ese cambio de nombre.